

Veranstaltungsorte

Donau-Einkaufszentrum
Große Ausstellungsfläche, 2. Flur
Weichser Weg 5
93059 Regensburg

Kunst- und Gewerbeverein Regensburg e. V.
Ludwigstraße 6
93047 Regensburg

Mit freundlicher Unterstützung von:
Kunst- und Gewerbeverein Regensburg e. V.
und

REPRO:NET
Druck- und Medienservice GmbH

Kulturamt

Haidplatz 8, 93047 Regensburg
Tel. (0941) 507-1410
kulturverwaltung@regensburg.de

Herausgeber: Stadt Regensburg, Kulturreferat/Kulturamt
Gestaltung und Titelbild (»cell-phone s292«, 2007): Martin Rosner, Regensburg · www.martinrosner.com
Hintergrundbild Innenseite: Stefan Hanke, Sinzing · www.stefanhanke.com
Druck: www.print24.de



echt?jetzt!

Symposium für Zeitgenössische Fotografie

28.09.2012 → Einführung, Donau-Einkaufszentrum
29.09.2012 → Kunst- und Gewerbeverein Regensburg

»echt?jetzt!«

Symposium für Zeitgenössische Fotografie in Regensburg

Jeden Tag überschwemmt uns eine leerlaufende Flut an undifferenzierten (Amateur-)Bildern. Darin liegt das Dilemma, aber gleichzeitig auch die Aufgabe der künstlerischen Fotografie: Sie hat sich jenen Bildern, denen es allein um das identifizierbare Festhalten des Sichtbaren geht, anzunähern, um sie auf dieser Basis zugleich zu übersteigen (Heinz Liesbrock).

Was ist echt? Was ist jetzt?

Was macht also ein Foto zu einem künstlerischen Foto? Was unterscheidet ein beiläufig geknipstes Amateur-Foto von zeitgenössischer Fotografie, selbst wenn es vermeintlich die gleichen Bildinhalte zeigt? Was ist das »spezifisch Fotografische« v. a. auch im Diskurs von analog und digital?

Liesbrock, Heinz: Das schwierige Sichtbare : Perspektiven des Wirklichen in Fotografie und Malerei. In: Weski, Thomas ; Liesbrock, Heinz (Hrsg.): *how you look at it : Fotografien des 20. Jahrhunderts*. Köln : Oktagon, 2000

→ Eveline Kooijman
Schläfer III, 2008



Gemeinsame Diskussionsplattform

Diesen und vielen weiteren interessanten Fragen wollen wir mit fachkundigen Vorträgen, feinsinnigen Künstlergesprächen und kontroversen Podiumsdiskussionen nachspüren. Das Symposium bietet dabei Künstlerinnen und Künstlern, Fotografinnen und Fotografen, Lehrenden, Galeristinnen und Galeristen sowie allen Fotografie-Interessierten eine gemeinsame Diskussionsplattform.

Der Eintritt ist frei.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch

Martin Rosner, Fotograf (Regensburg)
Organisation/künstlerische Leitung

Kulturamt der Stadt Regensburg
Veranstalter



← Szilvi Tóth
Hide and Seek 22, 2010

→ Das *Symposium für Zeitgenössische Fotografie* ist eingebettet in die 86. Jahresschau des Kunst- und Gewerbevereins Regensburg e. V. und gibt so einen Überblick u. a. über das aktuelle fotografische Schaffen in der Region.

→ 15. September bis 14. Oktober 2012
Ludwigstraße 6, 93047 Regensburg



Programm

Freitag, 28. September 2012

- 20.00 Uhr »Max Lohr – Der vergessene Fotograf aus Regensburg«
Dr. Reiner Meyer
Leiter der Städtischen Galerie im Leeren Beutel, Regensburg
→ Einführungsvortrag im Rahmen der Finissage zur Foto-Ausstellung »Im Bilde – Lebensräume«
Donau-Einkaufszentrum Regensburg
Weichser Weg 5, 93059 Regensburg,
große Ausstellungsfläche, 2. Flur

Samstag, 29. September 2012

Kunst- und Gewerbeverein Regensburg e. V.
Ludwigstraße 6, 93047 Regensburg

- Einlass: 10.00 Uhr
→ Beginn: 10.15 Uhr

- 10.15 Uhr *Begrüßung*
Klemens Unger
Kulturreferent der Stadt Regensburg

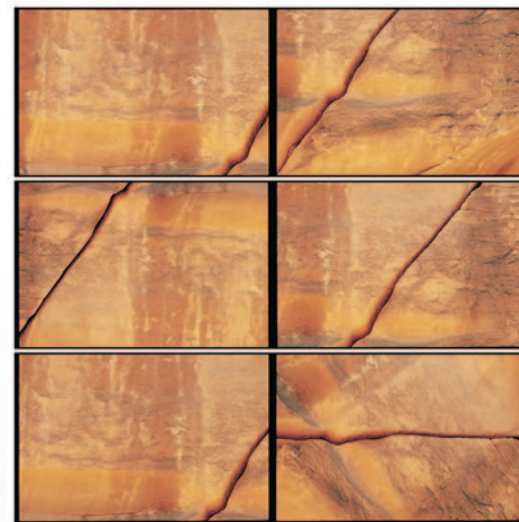
Einführung
Martin Rosner
Fotograf, Organisation/künstlerische Leitung

Vorträge und Künstlergespräche

- 10.30 Uhr »Behind Landscape / Hinter der Landschaft. Das fotografische Bild als globale Primärsprache des 21. Jahrhunderts«
Dr. Thomas Elsen
Leiter des H2 – Zentrum für Gegenwartskunst Augsburg
- 11.15 Uhr »wie, was – Fotografie«
Klaus von Gaffron
Fotograf, Vorsitzender des BBK Bayern
- 12.00 Uhr »Fotografie im Kunststudium – Versuch einer Positionierung«
Peter Reill
Künstlerischer Mitarbeiter an der Akademie der Bildenden Künste München, Fotoklasse Prof. Dieter Rehm
- 12.30 Uhr *Pause – Zeit für persönliche Gespräche und Kontakte*
- 13.30 Uhr *Ist digital zeitgenössisch?*
Die künstlerische Arbeit von Andy Scholz – Im Hinblick auf die Verwendung von digitaler und analoger Fotografie in seiner Arbeit
Andy Scholz
Fotograf, Lehrbeauftragter für Fotografie am Institut für Kunsterziehung der Uni Regensburg, lebt und arbeitet in Essen
- 14.15 Uhr »The Photograph as Document – Snap a shot or take a photograph« (Englisch)
Alicia Bruce
Fotokünstlerin, Aberdeen

Internationale Diskussionsrunde (Englisch)

- 14.45 Uhr »Bring down your idols – national, international, contemporary?«
Jim Hamlyn
Dozent für Fotografie an der Robert Gordon University, Aberdeen
Alicia Bruce
Fotokünstlerin, Aberdeen
Enikő Hangay
Fotokünstlerin, Budapest, lebt und arbeitet in New York
Szilvi Tóth
Fotokünstlerin, Budapest, lebt und arbeitet in Amsterdam
Eveline Kooijman
Fotokünstlerin, Rotterdam und Regensburg



← Erich Spahn
Tassili N' Ajjer, 1990

Impulsvortrag

- 15.30 Uhr »Akzeptanz der Fotografie : Kaufen oder nur ansehen? Strategien zur Publikumsbildung und Galeriearbeit in der Region«
Harald Raab
Kulturjournalist und ehemaliger Inhaber der Fotogalerie »Licht/Schatten« in Regensburg, lebt und arbeitet heute in Mannheim
- 16.30 Uhr *Veranstaltungsende*

Foto-Ausstellungen

- »ANSICHTSSACHE – Aktuelle Fotografie aus Ungarn«
Galerie Isabelle Lesmeister, Regensburg
in Zusammenarbeit mit der **Galeriá Várfok, Budapest**
Obermünsterstraße 6, 93047 Regensburg
→ 8. September bis 29. September 2012
- »Im Bilde – Lebensräume«
Donau-Einkaufszentrum Regensburg
Kulturamt der Stadt Regensburg und die Vereinigung der Kaufleute im Donau-Einkaufszentrum e. V.
Weichser Weg 5, 93059 Regensburg,
große Ausstellungsfläche, 2. Flur
→ 13. September bis 29. September 2012